CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

British playwright Arnold Wesker to speak at Concordia on October 27.

MONTREAL, October 14, 1980 -- Noted British playwright Arnold Wesker will be at Concordia University later this month as part of the Department of English's Visiting Writers series.

Wesker's presentation, entitled "The Development of Drama", will take place at 8 p.m. on October 27 in the university's D.B. Clarke Theatre, located in the basement of the Hall Building, 1455 de Maisonneuve Blvd. W. Admission is free.

The English dramatist will also read from his plays The Kitchen and The Journalists.

Wesker is best known for his social dramas, many of which are autobiographical. The Kitchen, his first play, is based on his experience as a pastry-cook in a London hotel. Chips with Everything came from his years in the Royal Air Force and, in its 1962 West End production, was voted best play of the year. Wesker has also written a trilogy -- Chicken Soup with Barley, Roots, I'm Talking About Jerusalem -- in which he examines the problems of the working class by dramatizing the struggles of two Jewish families in their efforts to preserve, redefine and put into practice their socialist ideals.

While in Montreal, Wesker will also be speaking at the Saidye Bronfman Centre (October 19, 1:30 p.m.) and will be participating in the Playwrights' Workshop's Festival of New Canadian Plays (October 28-30, National Theatre School). These two organizations, with help from the Canada Council, are sponsoring his Canadian visit.

For additional information, please call 879-5901.

-30-

Mark Gerson, Information Officer

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

Conférence du dramaturge britannique Arnold Wesker à Concordia le 27 octobre.

MONTRÉAL, le 14 octobre 1980 -- Le célèbre dramaturge britannique Arnold Wesker prononcera une causerie à l'Université Concordia à la fin de ce mois-ci dans le cadre de la série "Visiting Writers" organisée par le Département d'études anglaises.

La causerie de M. Wesker, intitulée "The Development of Drama", aura lieu à 20 h, le 27 octobre, au théâtre D.B. Clarke situé au sous-sol du pavillon Hall, 1455, boul. de Maisonneuve ouest. L'entrée est libre.

Le dramaturge lira aussi des extraits de ses pièces The Kitchen et The Journalists.

Arnold Wesker est surtout connu pour ses drames sociaux dont un grand nombre sont autobiographiques. The Kitchen, sa première pièce, est basée sur son expérience comme pâtissier dans un hôtel de Londres. Les années qu'il a passées dans la Royal Air Force lui ont inspiré Chips with Everything à qui on a décerné en 1962 le titre de la meilleure pièce de West End. Wesker a aussi écrit une trilogie -- Chicken Soup with Barley, Roots, I'm Talking About Jerusalem -- qui traite des problèmes de la classe ouvrière en dramatisant les luttes que deux familles juives ont dû mener pour préserver, redéfinir et réaliser leurs idéaux socialistes.

Durant son séjour à Montréal, Arnold Wesker prononcera aussi une causerie au Saidye Bronfman Centre le 19 octobre à 13 h 30 et participera au Festival of New Canadian Plays du Playwrights' Workshop, qui se déroulera du 28 au 30 octobre à l'École nationale de théâtre. La visite de M. Wesker au Canada a été rendue possible grâce à une subvention du Conseil des Arts du Canada et au parrainage de ces deux organismes.

Pour de plus amples renseignements, prière de téléphoner au 879-5901.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information